

## [No. 567] 주간 대중음악산업계 동향 뉴스 클리핑

L.I.A.K. 사단법인 한국음악레이블산업협회

2024년 1월 첫째 주

- 한 주간의 주요 대중음악산업계 동향을 전달 드립니다.
- 각 기사의 제목을 클릭하면 해당 기사 페이지로 이동합니다.

**1. 지원사업 공고 및 자료**

⇒ 이메일 첨부파일 '문화예술 및 대중음악 지원사업 공모, 공고 리스트 (24년 1월 첫째 주)' 참조

**2. 협회 관련 언론보도**

- 박혜경 · 클래지콰이 등 한국음악레이블산업협회, 고퀄리티 앨범 공개 '귀호강 선물'
- 압표·템퍼링 문제 여전...나랏돈 끌어온 콘진원의 역할 [D:이슈]

**3. 협회 회원사 관련 소식**

- [그랜드라인그룹] 스텔라장, 6개 국어 능력자 "잘 하는 건 3개, 하나는 한국말" 겸손(라디오쇼)
- [마운드미디어 주식회사] '사운드詩북-이러한 밤이었다' 배우 지현준·가수 요조 낭독 (국악방송)
- [마운드미디어 주식회사] 이승윤, 감동의 '뒤끝'으로 14회 콘서트 여정 성료
- [마운드미디어 주식회사] 마운드미디어, 27일부터 2월 25일까지 '2024 마운드미디어 오디션 투어' 개최
- [주식회사 문화인] 윤현상 "몰래 군대 갔다왔다" 전역신고
- [㈜미스틱스토리] 빌리, 오늘(2일) 신곡 '1월 0일 (a hope song)' 발매..음악적 시도 지속
- [㈜미스틱스토리] 루시, '말하고 싶은 비밀' OST 발매..플라워 '애정표현' 재해석
- [㈜미스틱스토리] 루시, '가요대제전' 성공적 입성
- [㈜미스틱스토리] 윤종신, 2023 '월간 윤종신' 12월호 발매 '겨울 그녀를 만나다'
- [㈜미스틱스토리] 손태진, '위대한 국민대상' 대중음악인 대표 수상
- [㈜미스틱스토리] 홍자, 스타랭킹 女트롯 2위.."한파에도 인기는 핫!"
- [㈜쇼파르엔터테인먼트] "연구하면서 제 것으로"...볼빨간사춘기 안지영, 목소리·창법 비밀 언급
- [㈜쇼플레이] 정동원 연말 공연 통해 '막강 티켓파워' 과시
- [㈜쇼플레이] 정동원 아이돌 버전... JD1 콘셉트 및 세계관은?
- [㈜쇼플레이] '전국노래자랑' 정동원, 故송해와의 첫 만남 회상 "내 아버지 같은 프로"
- [㈜쇼플레이] '정동원 님은꼴' JD1, 전격 데뷔 코앞...라이언 전 프로듀싱

- [㈜쇼플레이] '리베란테' 김지훈, '예술나무' 통해 청년 음악인에 3000만원 기부
- [㈜쇼플레이] '라디오쇼' 포르테나 "반년째 함께, 남은 여생 계속할 것"
- [㈜쇼플레이] 포르테나, 미니앨범 'KINGDOM' 뮤직비디오, 자켓 촬영 공개
- [㈜안테나] '안테나 새 출발' 규현, 팬들과 함께 신보 발매 쇼케이스
- [㈜안테나] 코레일, 가수 규현과 새해 1~3일 수도권전철서 '깜짝 방송'
- [㈜안테나] 규현 'Restart' 준비 끝!
- [㈜안테나] '더 시즌즈'→'이효리의 레드카펫'으로 탈바꿈[공식]
- [주식회사 엔터테인먼트 뉴오더] HYNN(박혜원), 따뜻한 나눔 실천...데뷔 5주년 기념 연탄 1300장 기부
- [주식회사 엠피엠지] MPMG, 레이블 감사제 'MPMG WEEK 2024' 개최
- [주식회사 엠피엠지] MPMG MUSIC, 'New wave in BLUE OCEAN' 공식 오디션 개최
- [주식회사 엠피엠지] 2023 CDF, 밴드신 부활의 신호탄
- [올블루레코즈] 온리(이승환), 첫 日 단독 팬미팅 '크리스마스 파티' 성황리 마무리
- [㈜인넥스트트렌드] 더 픽스 린지, '나의 해피엔드' OST 가창...오늘(30일) 발매
- [JMG] 로칼하이레코즈, 국내 최대 규모 장르 시상식 '제3회 로칼하이어워즈 2023' 성황리 마무리
- [JMG] 이든, 디지털 싱글 '연말정산' 오늘(27일) 발매
- [JMG] 범진 '웰컴투 삼달리' OST '그대 내 맘에' 30일 발매
- [주식회사 에이투지엔터테인먼트] 클래지콰이, 유승우X첫사랑 예함과 '월드'호흡
- [주식회사 에이투지엔터테인먼트] 라이즈 앤톤, '붕어빵 父' 윤상과 첫 콜라보 무대 ('가요대제전')

#### 4. 음악서비스 및 저작권 소식

- 유인촌 "저작권 선제 대응 절실"...AI 저작권 활용 기준 제시(종합)
- 2023년 음악 생성 AI, 누가 혁명을 이끌었나
- [기자수첩]공정위 침묵에 신음하는 음원 업계
- 해외 플랫폼 차별 경쟁력에 밀리는 K-음원 업계
- "올해 946곡 들었어요"...MZ '개인취향' 저격한 서비스 정체
- [멜론] 뉴진스·아이브·핑크퐁, 멜론의 전당 '빌리언스 클럽' 신규 입성
- [지니뮤직] 메타버스서 음악 만든다...지니뮤직, '아트버스' 출시
- [벅스] 임영웅, '2023년 벅스 최애 아티스트'(Favorite artist) 1위
- [스포티파이] 르세라핌 '퍼펙트 나이트', 스포티파이 1억 스트리밍 돌파

#### 5. 공연 및 페스티벌 소식

- 마포구 홍대 레드로드서 '카운트다운 페스티벌' 개최

- [2023 서울콘] 새해 시작 알린 '월드 케이팝 페스티벌', 세계인 하나되어 '올나잇'
- 골든걸스·하이키 등, 30일 서울 지하철 5개역 깜짝 게릴라 콘서트
- 글로벌 K-POP 페스티벌 D'FESTA FUKUOKA, 내년 1월 日후쿠오카서 개최
- 보신각·광화문 새해맞이 행사·K팝 공연...10만 인파 예상
- 시흥시, 연말 축제 '별빛 페스티벌' 30일 개최
- 해운대구, 해운대 카운트다운 & 해맞이축제...안녕 2023 반갑다 2024
- '2023 담양메타뮤직페스티벌' 성료

## 6. 기타 소식

- [2024 대중음악계①] 조용필·박진영·지디·아이유·BTS 진...거물들 새 음반
- 마하트마·사막꽃·이진아·매미·레드벨벳...올해 놓치면 아쉬울 노래
- [서울가요대상 D-4]밴드부터 발라드까지...다양한 장르상, 방콕 수놓는다
- '노예계약' 다음은 '템퍼링'? 중소의 기적도 스러졌다[SE★연말결산]
- 테일러 효과... 죽은 LP 산업 되살아났다
- 정부,K-POP등 콘텐츠 산업 육성..내년 예산 1조22억 확정
- 日대중음악 완전 개방 20년...한국선 J팝·일본선 K팝 떴다
- 경기문화재단, 경기 예술인들 창작 활동 '지원 사격'
- "작은 공연인데 암표가 많아"...장범준, 콘서트 예매표 전체 취소
- "공연 보러 가세요"...1인당 최대 15만원 지원
- 경북음악창작소, 음반 제작·멘토링 지원사업 성료
- 제주음악창작소 3년 연속 '우수기관' 선정 쾌거